

Inhaltsverzeichnis:

Gustav Biener (1926 - 2003)	Nun jauchzt dem Herren, alle Welt	3
László Halmos (1909–1997)	Jubilate Deo	8
Hans Leo Haßler (1564 - 1612)	Cantate Domino	10
Arnold Mendelssohn (1855 - 1933)	Die Welt singt Gottes Preis	12
Georg Philipp Telemann (1681 - 1767)	Ich will den Herrn loben allezeit	13
Heinrich Schütz (1585 - 1672)	Ich will bei meinem Leben	14
	Kommt herzu, lasst uns fröhlich sein	15
	Lobt Gott mit Schall	16
	Lasst uns den Herren loben	18
Max Reger (1873 - 1916)	Dir, dir, o Höchster, will ich singen	19
Jakobus Gallus (Jakob Handl 1550 - 1591)	Laus et perennis gloria	20
Johann Crüger (1598 - 1662)	Lobet den Herren alle, die ihn ehren	23
	Nun danket all und bringet Ehr	24
	Nun singe Lob, du Christenheit	25
Michael Praetorius (1571 - 1621)	Jubilate Deo	25
Adam Gumpelzhaimer (1559 - 1625)	Lobt Gott getrost mit Singen	26
Johann Pachelbel (1653 - 1706)	Singet dem Herrn ein neues Lied	28
Michael Praetorius	Lobet Gott, unsern Herren	34
Johann Stobäus (1580 - 1646)	Stimmt unserm Gott ein Loblied an	36
Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)	Sicut locutus est	38
	Wach auf, mein Herz, und singe	42
Carl Philipp Emanuel Bach (1714 - 1788)	Groß ist der Herr	43
Joseph Ignaz Schnabel (1767 - 1831)	Herr, unser Gott	44
John Hughes (1873 - 1932)	Lobet Gott, den Herrn	46
Josef Venantius von Wöss (1863 - 1943)	Ein Danklied sei dem Herrn	47
Hugo Distler (1908 - 1942)	Lobe den Herren	48
Ernst Pepping (1901 - 1981)	Nun danket alle Gott	50
Joh. Andreas Rosenschmidt (1928 - 2002)	Singet, rühmet	52
John Rutter (*1955)	Nun danket alle Gott	54

Nun jauchzt dem Herren, alle Welt

Gustav Biener
(1926 - 2003)

Bläser

f

4

1. Strophe

f Nun jauchzt dem

8

Her - ren, al - le Welt. Kommt her, zu sei - nem Dienst euch

11

stellt; kommt mit Froh - lo - cken, säu - met nicht, kommt vor sein hei - lig An - ge -

Jubilate Deo

Ps 66,1-2, 16

László Halmos
(1909 - 1997)

Allegro moderato

f non legato, molto deciso

Ju-bi-la - te De - o, ju-bi-la - te De - o u-ni-ver - sa ter - ra, u-ni-ver - sa

Ju-bi-la - te De - o, ju-bi-la - te De - o u-ni-ver - sa ter - ra,

8

ter - ra; Ju-bi-la - te De - o, ju-bi-la - te De - o u-ni-ver - sa ter - ra,

u-ni-ver - sa ter - ra; Ju-bi-la - te De - o, ju-bi-la - te De - o u-ni-ver - sa

15

u-ni-ver - sa ter - ra; psal - mum di - ci - te no-mi-ni e - ius, psal -

ter - ra, u-ni-ver - sa ter - ra,

21

- mum di - ci - te no-mi-ni e - ius: ve-ni-te, ve-ni - te et au-di -

psal - mum di - ci - te no-mi-ni e - ius: ve-ni-te, ve-ni - te

26

p leggiero

te et nar-ra-bo vo - bis, et nar-ra-bo vo - bis, et nar-ra-bo vo - bis,

sostenuto e grave

et au-di - te et au-di - te et nar-ra-bo vo - bis, et nar-ra-bo vo - bis,

Cantate Domino

Hans Leo Haßler
(1564 - 1612)

Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum, can - ta - te Do - mi - no om - nis
Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum, can - ta - te Do - mi - no om - nis
Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum, can - ta - te Do - mi - no om - nis ter -
Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum, can - ta - te Do - mi - no om - nis

7

ter - ra. Can - ta - te Do -
ter - ra. Can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te Do -
- ra. Can - ta - te, can - ta - te Do -
ter - ra. Can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te

13

- mi - no et be - ne - di - ci - te no - mi - ni e - ius, et be - ne - di - ci - te
- mi - no et be - ne - di - ci - te no - mi - ni e - ius, et be - ne - di - ci - te
- mi - no et be - ne - di - ci - te no - mi - ni e - ius, et be - ne - di - ci - te
Do - mi - no et be - ne - di - ci - te no - mi - ni e - ius, et be - ne - di - ci - te

*Singt Gott dem Herrn ein neues Lied, lobsingt Gott, dem Herrn, alle Lande.
Lobsingt Gott, dem Herrn, und segnet seinen heiligen Namen.
Redet Tag für Tag von seiner Gnade.
Verkündet seine Ehre unter den Heiden und unter den Völkern alle seine Wunder.*

Die Welt singt Gottes Preis

Arnold Mendelssohn
(1855 - 1933)

mf

Die Welt singt Got - tes Preis, o See - le, stim - me ein,
Doch Heil uns, dass wir mehr als Stern und Son - nen sind,
O stär - ke selbst, was schwach in uns noch im - mer ist,

mf

ein Dank-und Lob - ge -
da un - ser Le - bens-
und, Herr, das gu - te

6

Der Stern und Mon - de Herr, die
Vom Bann der Kre - a - tur er -
in uns be - gon - nen hast, das

sang soll all dein We - sen sein.
strom in frei - em Flus - se rinnt:
Werk, das du durch Je - sum Christ

11

Er - den und die Son - nen,
löst ist un - ser Le - ben,
wol - le selbst voll - en - den

die prei - sen Gott, dass sie durch ihn das Sein ge -
seit Gott uns sel - ber hat den Sohn da - hin - ge -
und dei - nen heil - gen Geist in uns - re See - len

16

p *mf*

und aus dem Sphä - ren - klang tönt se - li - ger Ge -
und un - ser Jauch - zen tönt zu ihm, der uns ver -
dass un - ser Le - ben sei in Wahr - heit rein und

p *mf*

won - nen, und aus dem Sphä - ren - klang tönt se - li - ger Ge -
ge - ben, und un - ser Jauch - zen tönt zu ihm, der uns ver -
sen - den, dass un - ser Le - ben sei in Wahr - heit rein und

Lobt Gott mit Schall

Becker Psalter - Psalm 117, SWV 215

Heinrich Schütz
(1585 - 1672)

1. Voice: Lobt Gott mit Sein Gnad und Schall, ihr Gunst walt Hei - den all, ü - ber uns, ihr Völ - ker er hilft von preist Her -

2. Voice: Lobt Gott mit Sein Gnad und Schall, ihr Gunst walt Hei - den all, ü - ber uns, ihr Völ - ker er hilft, preist, ihr Völ - ker er hilft von

3. Voice: Lobt Sein Gott mit Schall, Gnad und Gunst ihr Hei - den walt ü - ber all, ihr Völ - ker uns, er hilft von

4. Voice: ihr Völ - ker Er hilft von

6

1. Voice: den Her - ren, was er ver - spricht, das trü - get nicht, e - wig sein
zen ger - ne,

2. Voice: preist den Her - ren, was er ver - spricht, das trü - get nicht, e - wig sein
Her - zen ger - ne,

3. Voice: preist den Her - ren, was er ver - spricht, das trü - get nicht, e - wig sein
Her - zen ger - ne,

4. Voice: preist den Her - ren, was er ver - spricht, das trü - get nicht, e - wig sein
Her - zen ger - ne,

12

1. Voice: Wort wird blei - ben, mit fröh - li - chem Mund von Her - zens - grund sin - gen

2. Voice: Wort wird blei - ben, mit fröh - li - chem Mund von Her - zens - grund sin - gen

3. Voice: Wort wird blei - ben, mit fröh - li - chem Mund von Her - zens - grund sin - gen

4. Voice: Wort wird blei - ben, mit fröh - li - chem Mund von Her - zens - grund sin - gen

Laus et perennis gloria

Jakobus Gallus
(Jakob Handl 1550 - 1591)

Chor 1

Laus et pe - ren-nis Glo-ri - a De - o Pa -

Chor 2

Laus et pe - ren-nis Glo-ri - a

7

tri, et Fi - li - o, De - o Pa - tri et Fi - li - o, et Fi - li -

De - o Pa - tri, et Fi - li - o,

Preis, Ehre, Ruhm und Herrlichkeit sei Vater, Sohn und Geist von Ewigkeit zu Ewigkeit, amen.

Lobt Gott getrost mit Singen

Adam Gumpelzhaimer
(1559 - 1625)

1. Lobt Gott ge - trost mit Sin - - - - -
Es soll dir nicht ge - lin - - - - -
2. Dich hat er sich er - ko - - - - -
bei sei - nem Eid ge - schwo - - - - -

1. Lobt Gott ge - trost mit Sin - - - - -
Es soll dir nicht ge - lin - - - - -
2. Dich hat er sich er - ko - - - - -
bei sei - nem Eid ge - schwo - - - - -

1. Lobt Gott ge - trost mit Sin - - - - -
Es soll dir nicht ge - lin - - - - -
2. Dich hat er sich er - ko - - - - -
bei sei - nem Eid ge - schwo - - - - -

1. Lobt Gott ge - trost mit Sin - - - - -
Es soll dir nicht ge - lin - - - - -
2. Dich hat er sich er - ko - - - - -
bei sei - nem Eid ge - schwo - - - - -

6

gen, froh - lock du christ - li - che Schar, froh - lock du christ - li -
gen, denn Gott hilft dir im - mer - dar, denn Gott hilft dir im -
ren, und durch sein Wort auf - er - baut, und durch sein Wort auf -
ren, die - weil du ihm bist ver - traut, die - weil du ihm bist

gen, froh - lock du christ - li - che Schar, froh -
gen, denn Gott hilft dir im - mer - dar, denn
ren, und durch sein Wort auf - er - baut, und
ren, die - weil du ihm bist ver - traut, die -

gen, froh - lock du christ - li - che Schar, froh - lock du christ - li - che Schar,
gen, denn Gott hilft dir im - mer - dar, denn Gott hilft dir im - mer - dar,
ren, und durch sein Wort auf - er - baut, und durch sein Wort auf - er - baut,
ren, die - weil du ihm bist ver - traut, die - weil du ihm bist ver - traut,

gen, froh - lock du christ - li - che Schar, froh - lock du
gen, denn Gott hilft dir im - mer - dar, denn Gott hilft
ren, und durch sein Wort auf - er - baut, und durch sein
ren, die - weil du ihm bist ver - traut, die - weil du

Lobet Gott, unsern Herren

Michael Praetorius
(1571 - 1621)

1. Lo-bet Gott, un - sern Her - ren, in sei - nem Hei - lig - tum,
 2. Des Her - ren Na - men al - le lo - bet mit Sai - ten - spiel,
 3. Er wird euch reich - lich ge - ben all's, was euch nö - tig ist

1. Lo-bet Gott, un - sern Her - ren, in sei - nem Hei - lig - tum,
 2. Des Her - ren Na - men al - le lo - bet mit Sai - ten - spiel,
 3. Er wird euch reich - lich ge - ben all's, was euch nö - tig ist

1. Lo-bet Gott, un - sern Her - ren, in sei - nem Hei - lig - tum,
 2. Des Her - ren Na - men al - le lo - bet mit Sai - ten - spiel,
 3. Er wird euch reich - lich ge - ben all's, was euch nö - tig ist

1. Lo-bet Gott, un - sern Her - ren, in sei - nem Hei - lig - tum,
 2. Des Her - ren Na - men al - le lo - bet mit Sai - ten - spiel,
 3. Er wird euch reich - lich ge - ben all's, was euch nö - tig ist

5

zu Lob und sei - nen Eh - ren macht herr - lich sei - nen Ruhm.
 mit hel - ler Cym - beln Schal - le macht sei - nes Lo - bes viel,
 all - hier in die - sem Le - ben und dort zu al - ler Frist,

zu Lob und sei - nen Eh - ren macht herr - lich sei - nen Ruhm.
 mit hel - ler Cym - beln Schal - le macht sei - nes Lo - bes viel,
 all - hier in die - sem Le - ben und dort zu al - ler Frist,

zu Lob und sei - nen Eh - ren macht herr - lich sei - nen Ruhm.
 mit hel - ler Cym - beln Schal - le macht sei - nes Lo - bes viel,
 all - hier in die - sem Le - ben und dort zu al - ler Frist,

zu Lob und sei - nen Eh - ren macht herr - lich sei - nen Ruhm.
 mit hel - ler Cym - beln Schal - le macht sei - nes Lo - bes viel,
 all - hier in die - sem Le - ben und dort zu al - ler Frist,

Stimmt unserm Gott ein Loblied an

Johann Stobäus
(1580 - 1646)

f

1. Stimmt un - serm Gott ein Lob - lied an mit
 2. Lobt Gott und rüh - met al - le - zeit die
 3. Lobt Gott! Er gab uns sei - nen Sohn, der
 4. Lobt Gott, der in uns durch den Geist den

f

1. Stimmt un - serm Gott ein Lob - lied an mit freu - di -
 2. Lobt Gott und rüh - met al - le - zeit die gro - ßen
 3. Lobt Gott! Er gab uns sei - nen Sohn, der selbst für
 4. Lobt Gott, der in uns durch den Geist den Glau - ben

f

1. Stimmt un - serm Gott ein Lob - lied an mit
 2. Lobt Gott und rüh - met al - - - le - zeit die
 3. Lobt Gott! Er gab uns sei - - - nen Sohn, der
 4. Lobt Gott, der in uns durch den Geist den

f

1. Stimmt un - serm Gott ein Lob - lied an mit freu - di -
 2. Lobt Gott und rüh - met al - le - zeit die gro - ßen
 3. Lobt Gott! Er gab uns sei - - - nen Sohn, der selbst für
 4. Lobt Gott, der in uns durch den Geist den Glau - ben

4

freu - di - gem Ge - mü - - - te, es rühm' und prei - se,
 gro - ßen Wun - der - wer - - - ke, die Ma - je - stät und
 selbst für uns ge - stor - - - ben und uns die ew' - ge
 Glau - ben an - ge - zün - - - det und sei - nen Bei - stand

gem Ge - mü - - - te, es rühm' und prei - se,
 Wun - der - wer - - - ke, die Ma - je - stät und
 uns ge - stor - - - ben und uns die ew' - ge
 an - ge - zün - - - det und sei - nen Bei - stand

freu - di - gem Ge - mü - - - te, es rühm' und prei - se,
 gro - ßen Wun - der - wer - - - ke, die Ma - je - stät und
 selbst für uns ge - stor - - - ben und uns die ew' - ge
 Glau - ben an - ge - zün - - - det und sei - nen Bei - stand

gem Ge - mü - - - te, es rühm' und prei - se,
 Wun - der - wer - - - ke, die Ma - je - stät und
 uns ge - stor - - - ben und uns die ew' - ge
 an - ge - zün - - - det und sei - nen Bei - stand

Sicut locutus est

Magnificat, BWV 243,11

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)

Musical score for the first system of 'Sicut locutus est'. The score is written for five voices: Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenore, and Basso. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is common time (C). The Soprano parts (Soprano 1, Soprano 2, and Alto) are mostly silent, indicated by horizontal lines. The Tenore part has a few notes in the final measure. The Basso part has a melodic line starting with a fermata on the first measure. The lyrics are: Si - cut lo - cu tus, est ad Pa - tres no - stros, A - bra -

Musical score for the second system of 'Sicut locutus est'. The score is written for five voices: Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenore, and Basso. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is common time (C). The Soprano parts (Soprano 1, Soprano 2, and Alto) are mostly silent, indicated by horizontal lines. The Tenore part has a few notes in the final measure. The Basso part has a melodic line starting with a fermata on the first measure. The lyrics are: Si - cut lo - cu - tus cu - tus est ad Pa - tres no - stros, A - bra - ham et se - mi - ni ham et se - mi - ni e - ius in sae - cu - la, si - cut lo - cu - tus est

So wie er es unseren Vätern verheißen hat, Abraham und seinen Nachkommen auf ewig.

Herr, unser Gott

Joseph Ignaz Schnabel
(1767 - 1831)

ff
Herr, un - ser Gott, wie groß bist du!

ff *mf*
Herr, un - ser Gott, wie groß bist du! Wie

ff *mf*
Herr, un - ser Gott, wie groß bist du! Wie herr-lich ist dein

ff *mf*
Herr, un - ser Gott, wie groß bist du! Wie herr-lich ist dein Na - me, wie

7 *mf*
Wie herr-lich ist, wie herr - lich ist dein Na - me!

herr-lich ist dein Na - me, wie herr - lich ist dein Na - me!

8 Na - me, wie herr-lich ist, wie herr - lich ist dein Na - me!

herr-lich ist dein Na - me, wie herr - lich ist dein Na - me!

13 *f* *mf*
Dich preist der Him - mel jauch - zend Chor, aus al - len Lan - den

f
Dich preist der Him - mel jauch - zend Chor, aus al - len Lan - den

8 *f* *mf*
Dich preist der Him - mel jauch - zend Chor, aus al - len Lan - den

f
Dich preist der Him - mel jauch - zend Chor,

Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren!

Kleine Choralmotette für vierstimmigen gemischten Chor in zwei Versen aus op. 6/II (1933)

Hugo Distler
(1908 - 1942)

Schnell

1. Vers

Lo - be den Her - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig der
Mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein Be -

Lo - be den Her - ren, den mäch - ti - gen den mäch - ti - gen Kö -
Mei - ne ge - lie - be - te, ge - lie - be - te See - le, das ist

Lo - be den Her - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig
Mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein

Lo - be den Her - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig
Mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein

Eh - ren! Kom-met zu Hauf! Psal-ter und Har - - - fe, wacht
geh - ren.

nig der Eh-ren! Kom-met zu Hauf! Psal-ter und Har - - - fe, wacht
mein Be-geh-ren.

der Eh-ren! Kom-met zu Hauf! Psal - ter und Har - fe, wacht
Be-geh-ren.

der Eh-ren! Kom-met zu Hauf! Psal - ter und Har - fe, wacht
Be - geh-ren.

auf! Wacht auf! Wacht auf! Las-set den Lob - ge-sang hö - - - ren!
p *> zart* *f*

auf! Wacht auf! Wacht auf! Las-set den Lob - ge-sang hö - - - ren!
p *> zart* *f*

auf! Wacht auf! Las-set den Lob - ge - sang, las-set den Lob - ge-sang hö - ren!
p *f*

auf! Wacht auf! Las-set den Lob - ge - sang, den Lob - ge-sang hö - ren!
p *f*

Nun danket alle Gott

aus: "Spandauer Chorbuch"

Ernst Pepping
(1901 - 1981)

1. Nun dan - ket al - le Gott, mit Her - zen, Mund und
 2. Der e - wig - rei - che Gott woll uns bei un - serm
 3. Lob, Ehr und Preis sei Gott, dem Va - ter und dem

1. Nun dan - ket al - le Gott, mit Her - zen, Mund und Hän -
 2. Der e - wig - rei - che Gott woll uns bei un - serm Le -
 3. Lob, Ehr und Preis sei Gott, dem Va - ter und dem Soh -

1. Nun dan - ket al - le Gott, mit Her - zen, Mund
 2. Der e - wig - rei - che Gott woll uns bei un -
 3. Lob, Ehr und Preis sei Gott, dem Va - ter und

1. Nun dan - ket al - le Gott, mit Her - zen, Mund
 2. Der e - wig - rei - che Gott woll uns bei un -
 3. Lob, Ehr und Preis sei Gott, dem Va - ter und

4

Hän - den, der gro - ße Din - ge tut an uns und al - len
 Le - ben ein im - mer fröh - lich Herz und ed - len Frie - den
 Soh - ne und Gott dem Heil - gen Geist im höch - sten Him - mels -

- - den, der gro - ße Din - ge tut an uns und al - len En -
 - - ben ein im - mer fröh - lich Herz und ed - len Frie - den ge -
 - - ne und Gott dem Heil - gen Geist im höch - sten Him - mels - thro -

und Hän - den, der gro - ße Din - ge tut an uns und al - len En -
 - serm Le - ben ein im - mer fröh - lich Herz und ed - len Frie - den ge -
 dem Soh - ne und Gott dem Heil - gen Geist im höch - sten Him - mels - thro -

und Hän - den, der gro - ße Din - ge tut an uns und al -
 serm Le - ben ein im - mer fröh - lich Herz und ed - len Frie -
 dem Soh - ne und Gott dem Heil - gen Geist im höch - sten Him -

Singet, rühmet

Johann Andreas Rosenschmidt
(1928 - 2002)

Musical score for the first system of 'Singet, rühmet'. It consists of four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The time signature is 3/4. The lyrics are: Sin-get, rüh - met, sin-get, rüh - met, singt dem Herrn al - le Welt, singt dem Sin-get, rüh - met, sin-get, rüh - met, singt dem Herrn al - le Welt, singt dem Sin-get, rüh - met, sin - get, rüh - met, singt dem Herrn al - le Welt, singt dem Sin - get, rüh - met, singt dem Herrn al - le Welt, singt dem

Musical score for the second system of 'Singet, rühmet'. It consists of four staves: three vocal staves and one bass staff. The time signature is 3/4. The lyrics are: Herr al - le Welt und lobt ihn. Dan-ket, dan - - - ket, al - le Herr der Welt und lobt ihn. Dan-ket, dan - - - ket, al - le Herr der Welt und lobt ihn. Dan-ket, dan - - - ket, al-le Herr al - le Welt und lo-bet ihn. Dan-ket, dan - ket, al-le

Musical score for the third system of 'Singet, rühmet'. It consists of four staves: three vocal staves and one bass staff. The time signature is 3/4. The lyrics are: Völ - ker. Dem Herrn, dem Herrn, dem Herrn, Völ - ker. brin - get Eh - re, brin - get Eh - re, brin - get Völ - ker. Eh - re, Eh - re, Eh - Völ - ker. brin - get Eh - re, brin - get Eh - re, brin - get

Nun danket alle Gott

Musik: John Rutter (*1955)

Orgel

ff

8

15

21

32

f

1. Nun dan - ket al - le Gott mit Her - zen, Mund und Hän - den, der

37

mf

gro - ße Din - ge tut an uns und al - len En - den, der uns von Mut - ter -

42

cresc. *f*

leib und Kin - des - bei - nen an un - zäh - lig viel zu - gut bis